REGOLAMENTO OBEDIENCE

Relatore SIMONE MAURI

1. COSA SONO LE PROVE DI OBEDIENCE ?

L'OBEDIENCE E' UNA DISCIPLINA SPORTIVA RICONOSCIUTA DALL'ENCI CHE HA COME FINE L'INSEGNAMENTO AL CANE DI UN COMPORTAMENTO CONTROLLATO E COLLABORATIVO.

Questa disciplina offre l'opportunità al cane e al suo conduttore di lavorare come una sola entità rafforzando il rapporto e la fiducia reciproca.

Migliora quindi la comunicazione e la collaborazione nel binomio cane – conduttore

Può essere svolta sia a livello amatoriale che a livello agonistico ed è aperta a tutti i cani (anche quelli non iscritti al libro nazionale genealogico)

Mediante esercizi di varia natura si vuole verificare

- l'armonia del binomio (anche quando il cane si trova a distanza dal conduttore)
- la corretta integrazione del cane nella società

Durante le prove viene valutato sia il corretto svolgimento dell'esercizio e la precisione con cui viene svolto, sia l'entusiasmo e il piacere con cui il binomio svolge l'esercizio

NB: L'ADDESTRAMENTO DEVE SEMPRE RISPETTARE IL BENESSERE DELL'ANIMALE

2.REGOLAMENTO

In vigore dal 01/01/2022

Le prove di Obedience sono prove nazionali (o internazionali) ufficiali riconosciute dall'ENCI (e dall'FCI) per cui ogni suo aspetto è disciplinato dalle *NORME TECNICHE di OBEDIENCE E DAI REGOLAMENTI INTERNAZIONALI*.

Art.3 delle NORME TECNICHE DI OBEDIENCE (CLASSI DI LAVORO)

Sono previste 5 classi di lavoro:

- Classe Predebuttanti
- Classe Debuttanti

CLASSI NAZIONALI

- Classe 1
- Classe 2
- Classe 3

CLASSI INTERNAZIONALI

2.REGOLAMENTO

Un cane che abbia gareggiato anche solo una volta in una determinata classe, non può più essere iscritto ad una classe inferiore.

CLASSE	TIPO	ETA' MINIMA	REQUISITI
Predebuttanti	Nazionale (non obbligatoria)	10 mesi	• Soggetti che non abbiano ottenuto 3 eccellenti nella classe
Debuttanti	Nazionale (non obbligatoria)	12 mesi	• Soggetti che non abbiano ottenuto 3 eccellenti nella classe
Classe 1	Internazionale	12 mesi	Soggetti che non abbiano ottenuto 3 eccellenti nella classe nelle prove in Italia
Classe 2	Internazionale	12 mesi	• Soggetti che abbiano conseguito almeno un eccellente in classe 1 • Soggetti che non abbiano ottenuto 3 eccellenti nella classe in Italia
Classe 3	Internazionale	15 mesi	Soggetti che abbiano conseguito almeno un eccellente nella classe 2

2.REGOLAMENTO

ART. 4 + ART.9 NORME TECNICHE (Prove riconosciute dall'ENCI + Titoli)

Prova riconosciuta dall'ENCI	**Titolo** **(rilasciato solo nella CLASSE 3 solo a soggetti iscritti al libro genealogico delle razze)**
Prova Regionale	Non viene rilasciato nessun titolo
Prova Nazionale	❑ CAC al primo classificato con Eccellente ❑ 3 CAC + Molto Buono in esposizione nazionale = Campione Italiano di Obedience
Prova Internazionale	❑ CACIOB al 1° qualificato con Eccellente ❑ 2 CACIOB in due paesi diversi in un periodo minimo di un anno e un giorno + Molto Buono in esposizione internazionale

2.REGOLAMENTO

ART. 7 NORME TECNICHE (Organizzazione delle prove: <u>personale in campo</u>)

- <u>ESPERTO GIUDICE</u> → ha il compito di valutare, secondo le norme ed i regolamenti ufficiali, i binomi in gara. Deve appartenere all'albo ufficiale ENCI o FCI
- <u>ASSISTENTE DEL GIUDICE</u> → ha il compito di trascrivere di giudizi formulati. Viene nominato da un registro dell'ENCI o FCI
- <u>COMMISSARIO DI RING</u> → ha il compito di fornire ai concorrenti tutte le direttive in base agli ordini del giudice, depositare gli oggetti così come indicato dal giudice, sorvegliare i concorrenti mantenendosi a distanza ed informare il giudice di eventuali anomalie osservate. E' abilitato dall'ENCI o FCI

2.REGOLAMENTO

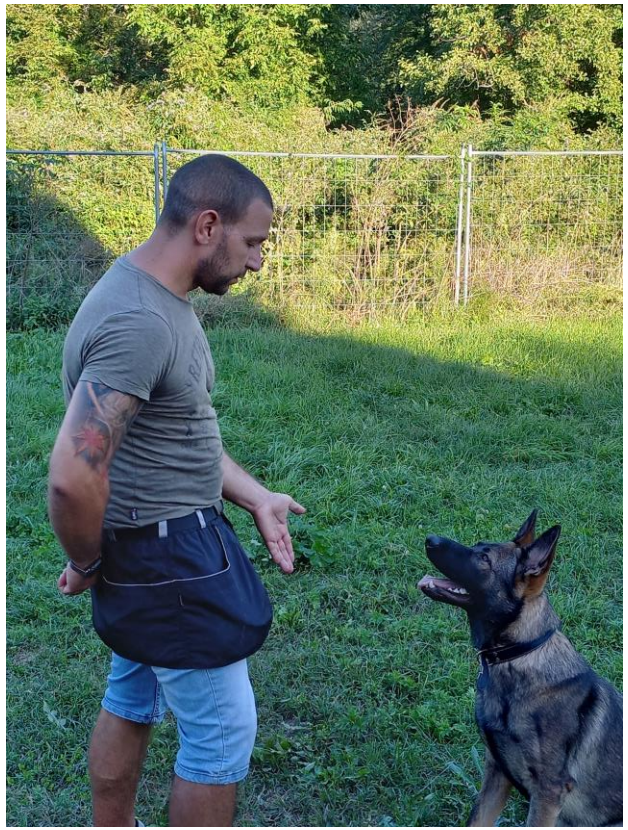
Condizioni generali di ammissione alle prove ed obblighi del conduttore → sono valide dal momento di ingresso nell'area della gara e valgono fino alla fine della cerimonia di premiazione

1. **NON possono partecipare** alle prove i cani affetti da malattie infettive o contagiose, aggressivi, sordi, ciechi, feriti o con zoppie, visibilmente in stato di gravidanza o di allattamento
2. Verranno **SQUALIFICATI** cani che, anche dopo aver completato la prova, mordano persone o altri cani (il punteggio viene annullato e l'accaduto viene segnalato all'ENCI o all FCI)
3. Qualsiasi **atto di brutalità** contro il proprio cane, o cane altrui, da parte di un conduttore sarà severamente punito con **squalifica immediata**. Altri procedimenti potranno essere comunque presi a carico dell'interessato.
4. Sono **proibiti** i collari a punta o elettrici e altri mezzi o dispositivi di costrizione, come le museruole; coperte, mantelline, pettorine, impermeabili, scarpe, bendaggi, cerotti, ecc. sul cane.
5. E' **VIETATO** punire il cane

2.REGOLAMENTO

***Condizioni generali* di ammissione alle prove ed obblighi del conduttore**

6. I cani devono essere in possesso di certificato antirabbico in corso di validità
7. E' richiesto da parte dei concorrenti un comportamento corretto (conforme alle norme descritte nel regolamento della gara)
8. I conduttori devono presentarsi 30 minuti prima dell'inizio della prova
9. Il conduttore dovrebbe avere il cane sul lato sinistro durante e tra gli esercizi. Se c'è una ragione fisica o una disabilità, al conduttore è permesso tenere il cane sul lato destro



2.REGOLAMENTO

ART. 8 NORME TECNICHE + ALLEGATI (Giudizi)

1. **Tutti i giudizi sono inappellabili**
2. **I binomi verranno valutati dal momento del loro ingresso sul terreno di prova al momento in cui lo lasceranno.**
3. *La squalifica* porta alla fine della prestazione e alla perdita di tutti i punti attribuiti. Il cane non può continuare con i restanti esercizi della competizione.
4. *Fallire (non superare)* un esercizio porta alla perdita di tutti i punti nello specifico esercizio. Il cane può continuare con gli esercizi restanti.
5. *Il cartellino giallo* indica un'ammonizione. Il giudice può dare un'ammonizione sulla base delle azioni del conduttore o del cane. Se il giudice mostra il cartellino giallo due volte si ha la squalifica.
6. Il *cartellino rosso* indica la squalifica.

2.REGOLAMENTO

ALLEGATO 1 alle Norme Tecniche di Obedience (Premi e passaggi di categoria)

Classe Predebuttanti

1° categoria	80 – 100 punti	80% Eccellente
2° categoria	70 – meno di 80 punti	70% Molto buono
3° categoria	50 – meno di 70 punti	50% Buono

Classe Debuttanti

1° categoria	120 – 150 punti	80% Eccellente
2° categoria	105 – meno di 120 punti	70% Molto buono
3° categoria	75 – meno di 105 punti	50% Buono

Classi 1 & 2 & 3

1° categoria	256 – 320 punti	80% Eccellente
2° categoria	224 – meno di 256 punti	70% Molto buono
3° categoria	160 – meno di 224 punti	60% Buono

Solo il binomio che ha ottenuto la qualifica di «Eccellente» in una classe può passare alla classe successiva

3.ESERCIZI

NORME GENERALI:

- Il Giudice attribuirà i punti seguendo le indicazioni descritte negli esercizi.
  Le prestazioni in obedience sono valutate con i seguenti punti:
  0 - 5 - 5½ - 6 - 6½ - 7 - 7½ - 8 - 8½ - 9 - 9½ - 10.
- Ad ogni esercizio viene attribuito un coefficiente: 1, 2, 3, 4
- Il punteggio totale di un esercizio è dato dai punti assegnati moltiplicati per il coefficiente assegnato
- Gli esercizi iniziano e terminano con il cane al piede. La posizione al piede è definita come la posizione "seduto" sul lato sinistro del conduttore
- Tutti gli esercizi iniziano quando il commissario ha posizionato il conduttore e il cane al punto di partenza, il cane è seduto in posizione di partenza e il commissario ha annunciato "Inizia l'esercizio" o "Comincia l'esercizio"
- Il conduttore dovrebbe mettere il suo cane al piede al punto di partenza ed essere pronto ad iniziare l'esercizio in un tempo molto breve
- In tutti gli esercizi, se non diversamente specificato negli esercizi, il commissario dà al conduttore, in tutte le fasi dell'esercizio, il permesso di impartire i comandi al cane, anche se non è scritto sistematicamente in tutti gli esercizi.
- Tutti gli esercizi si concludono quando il commissario ha annunciato "Esercizio finito" o "Grazie"

- Non è permesso indicare al cane luoghi o direzioni prima o durante l'esercizio (oltre a quelli relativi all'esecuzione dell'esercizio, se sono permessi). Tali azioni portano a fallire l'esercizio.
- In classe Predebuttanti, Debuttanti e 1 il conduttore può entrare in campo con il cane al guinzaglio. Durante l'intera prestazione il conduttore può tenere il guinzaglio invisibile al cane oppure può lasciarlo al tavolo del commissario. Può mettere il guinzaglio al cane alla fine quando lascia il campo
- In classe 2 e 3 il conduttore deve lasciare il guinzaglio fuori dal campo o al tavolo del commissario. Questo vale per tutti gli esercizi
- Il cane dovrebbe essere sul lato sinistro del conduttore tra un esercizio e l'altro. Non è necessario che il cane sia al piede e sotto comando, ma dovrà essere a lato del conduttore e sotto controllo
- **Il conduttore non può toccare il cane o accarezzarlo o dare altre forme d'incoraggiamento durante gli esercizi**. Un tale comportamento non farà superare l'esercizio.
- **Un leggero incoraggiamento è permesso dopo che l'esercizio è stato completato**.
- Bocconcini o oggetti per il gioco, come palline o altri giochi, non sono ammessi in campo, né durante né tra gli esercizi. Se il giudice osserva che un concorrente ha o usa bocconcini o giochi in campo, il concorrente sarà squalificato

NORME GENERALI - CONDOTTA:

- Il cane senza guinzaglio deve seguire volentieri il conduttore, camminando alla sua sinistra, con la spalla destra all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore e seguendo il conduttore su una linea parallela.
- Il conduttore deve muovere le braccia in modo naturale durante l'esercizio.
- Le svolte a sinistra e a destra durante la condotta devono essere angoli retti (90°). Il conduttore non deve girare la testa, non deve ruotare le spalle o usare il linguaggio corporeo o dare segnali con i piedi
- Il comando "piede" può essere dato ad ogni partenza, quando si cambia velocità e quando si eseguono i passi in differenti direzioni e nelle svolte e dietrofront da fermi.
- Quando il conduttore si ferma, il cane deve assumere la posizione al piede immediatamente e senza comando.

NORME GENERALI – IMPRESSIONE GENERALE:

- La volontà del cane di lavorare e di obbedire ai comandi è essenziale per valutare l'impressione generale.
- L'accuratezza e la precisione sono importanti, così come la naturalezza dei movimenti sia del conduttore che del cane.
- Per avere un alto punteggio conduttore e cane devono lavorare come una squadra, mostrare mutuo piacere nel lavorare insieme e buona sportività.
- Le attività durante e tra gli esercizi influenzano il punteggio per l'impressione generale.

3.ESERCIZI

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – EX.1

CLASSE PREDEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Il concorrente va dal giudice con il cane al guinzaglio e si presenta come d'uso. Il giudice deve assicurarsi della sociabilità del cane, avvicinandolo senza fare gesti provocatori.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.2

Comandi: "X Piede" o altri.
Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Esecuzione:

- Cane a sinistra con la spalla destra sulla linea del ginocchio sinistro del conduttore.
- L'esercizio sarà eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende un percorso di trenta metri con una svolta a sinistra e una a destra e dietrofront- alt finale.
- Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale
- Alla fine di questo esercizio il guinzaglio sarà tolto (se consegnato al commissario, sarà restituito alla fine della prova).
- Ogni trazione del guinzaglio sarà penalizzata: se è continua il punteggio sarà 0.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.3

Comandi: "Resta" o altro

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Esecuzione:

- Partendo dalla posizione base, il conduttore dà al cane il comando "resta", si allontana in linea retta per 15 passi e si gira, attende il comando quindi ritorna a fianco del cane
- Non sono ammessi comandi oltre al RESTA iniziale, ogni ulteriore comando verrà penalizzato, se il cane segue il conduttore o comunque si allontana il punteggio sarà zero

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.4

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Comandi: "X Piede", "Resta" o altri.
L'uso del fischietto non è consentito.

Esecuzione:

- Dietro ordine del commissario, il conduttore lascia il cane nella posizione "Seduto" e si allontana di 15 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane al piede
- Se il cane torna dal conduttore facendo un giro ampio, potrà ottenere al massimo 9 punti
- Il cane che cambia la posizione prima di ricevere il comando di richiamo sarà penalizzato di 1 punto e di 1 punto per ogni metro di spostamento
- Se anticipa il comando di richiamo potrà avere al massimo 8 punti
- Il Giudice terrà conto della velocità del cane nel tornare dal conduttore
- Altri errori a discrezione del Giudice.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.5

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Comandi: "Resta", "Vieni o salta", ("Piede").

Esecuzione:

- Il conduttore lasca il cane seduto di fronte al salto ad una distanza da 2 a 4 metri, gira intorno all'attrezzo e si porta davanti al cane ad una distanza di circa 2- 4 m dall'attrezzo stesso, su segnalazione del commissario chiama il cane che deve saltare e portarsi al suo fianco in posizione base.
- Comandi ripetuti: -1 per ogni doppio comando, il cane tocca l'ostacolo -1, il cane non Salta, l'esercizio è fallito.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.6

Comandi: "Resta", "Terra", "Seduto" e/o con gesti, "Piede" o altri.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Esecuzione:

- Il cane sarà collocato nel posto indicato dal Commissario in posizione SEDUTO. Il Conduttore si allontana di circa 1 m
- Il Commissario si mette a 5 metri alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore le posizioni che deve assumere il cane.
- Le posizioni sono 2, TERRA e SEDUTO (una sola volta).
- Sono ammessi gesti in contemporanea ai comandi vocali.
- Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore tornerà dal cane riprendendo la posizione base

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.7

Comandi: "Terra", "Resta", "Piede".

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Esecuzione:

- Il conduttore mette il cane nella posizione "terra" nella zona indicata dal commissario, quindi si allontana per 10 metri, si gira e resta in quella posizione per 30 secondi.
- Dopo autorizzazione, il conduttore ritorna dal cane e su comando del commissario lo rimette in posizione base.
- Comandi ripetuti per la posizione terra: 1 punto ogni doppio comando, cane resta seduto -5, il cane si alza o si siede – 3 punti anche se si sposta per meno di 2 metri, spostamenti maggiori di 2 metri ➡ punteggio = 0.
  Interventi del conduttore dai 10 metri ➡ punteggio = 0.

CLASSE PRE-DEBUTTANTI – Ex.8

CLASSE PRE-DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	2
3.	Seduto fermo	1
4.	Richiamo semplice	2
5.	Richiamo con salto di una barriera	1
6.	Posizioni a distanza	1
7.	Terra 30 secondi conduttore in vista (cane da solo)	1
8.	Impressione Generale	1
		10

Punteggio Classe Pre-Debuttanti

1° categoria 80%	Eccellente	80 – 100 punti
2° categoria 70%	Molto Buono	70 – meno di 80 punti
3° categoria 50%	Buono	50 – meno di 70 punti

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà nell'eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze
- Presentazione e comportamento del concorrente

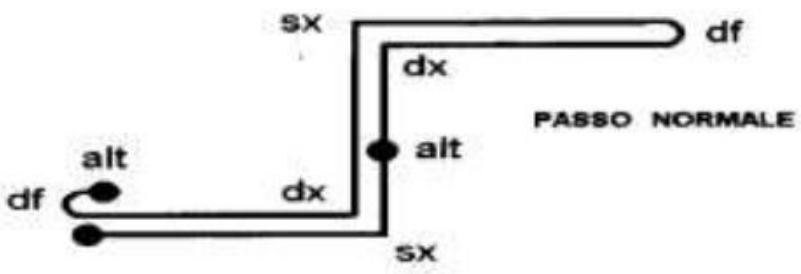
CLASSE DEBUTTANTI – Ex.2

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Comandi: "X Piede" o altri. Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

Esecuzione:

- Il cane dovrà seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio sarà eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende: 2 cambi di direzione a Sinistra, 2 a Destra, 2 dietrofront, 1 fermata

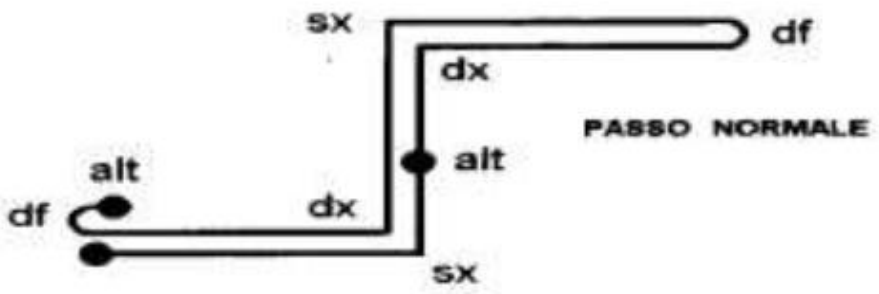


CLASSE DEBUTTANTI – Ex-3

Comandi: “X Piede” o altri. Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:
Identica alla condotta con guinzaglio



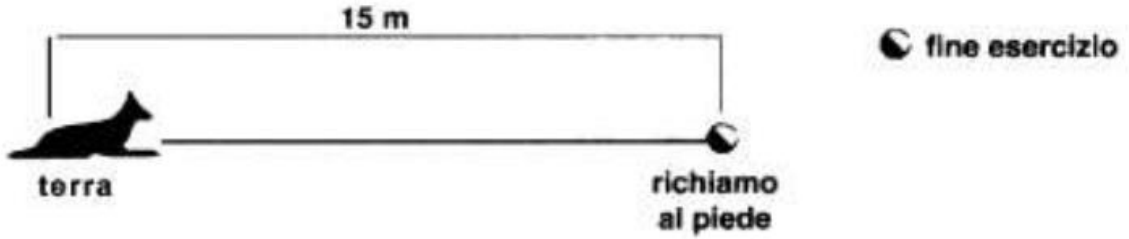
CLASSE DEBUTTANTI – Ex.4

Comandi: “X Piede” , “Terra”, “Resta” o altri. L’uso del fischietto non è consentito.

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Dietro ordine del commissario e dopo autorizzazione del Giudice, il conduttore mette il cane nella posizione “terra” al posto indicato.
- Si allontana di 15 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane al piede nel modo che desidera.



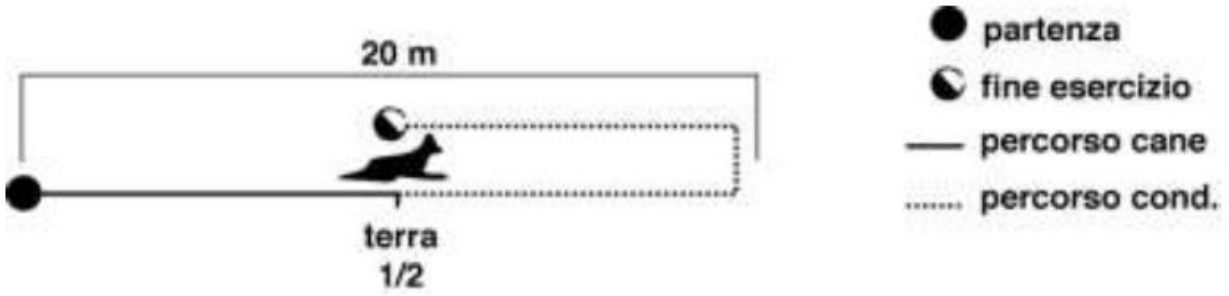
CLASSE DEBUTTANTI – Ex.5

Comandi: “X Piede” , “Terra”, o altri..

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta per circa 10 metri, su indicazione del Commissario si ferma e il cane deve mettersi seduto senza comandi.
- Il conduttore, dopo autorizzazione, chiede al cane di eseguire la posizione TERRA e, dopo autorizzazione, avanza da solo per altri 10 metri.
- Quindi torna dal cane e lo rimette nella posizione base dopo autorizzazione del commissario.



CLASSE DEBUTTANTI – Ex.6

Comandi: “X Prendi”, o altri.

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Al punto indicato, con il cane nella posizione di base, su indicazione del Commissario, il conduttore ordinerà al cane di prendere l’oggetto e di tenerlo in bocca per almeno 5 secondi.
- Gli oggetti personali utilizzati saranno di uso corrente (guanti, astuccio porta occhiali, ecc.) o eventualmente un riporto di legno o in plastica o in metallo.
- I GIOCHI (palline o simili) non sono autorizzati.

CLASSE DEBUTTANTI – Ex.7

Comandi: “Resta”, “Vieni o salta”, (“Piede”)

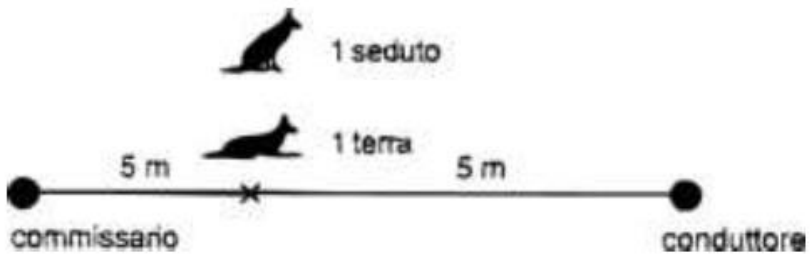
CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Il conduttore lascia (su comando del commissario) il cane seduto di fronte (2 – 4 m) alla barriera, gira intorno alla barriera andando sull’altro lato (circa 2 – 4 m) e richiama il cane al salto su comando del commissario.
- Il cane dovrà saltare e prendere la posizione al piede.
- L’altezza della barriera sarà approssimativamente l’altezza del cane al garrese. La massima altezza è, tuttavia, 50 cm.

CLASSE DEBUTTANTI – Ex.8

Comandi: “Resta”, “Terra”, “Seduto” e/o con gesti, “Piede” o altri.



CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Il cane sarà collocato nel posto indicato dal Commissario in posizione SEDUTO. Il Conduttore si allontana di circa 5 m.
- Il Commissario si mette a 5 metri alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore le posizioni che deve assumere il cane.
- Le posizioni sono 2, TERRA e SEDUTO (una sola volta). Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore tornerà dal cane e, su indicazione del commissario, lo metterà al piede nella posizione di base

CLASSE DEBUTTANTI – Ex.9

Comandi: “X Terra”, “Resta”, “Piede” o altri.

● conduttore in vista

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Esecuzione:

- Il conduttore mette il cane nella posizione “Terra” nella zona indicata dal Commissario, quindi si allontana per 20 m accompagnato dal Commissario e resta in quella posizione per 1 minuto.
- Dopo autorizzazione, il conduttore ritorna dal suo cane e, su indicazione del commissario, lo rimette in posizione di base.

CLASSE DEBUTTANTI – Ex.10

CLASSE DEBUTTANTI	ESERCIZIO	COEFF.
1.	Sociabilità	1
2.	Condotta con guinzaglio	1
3.	Condotta senza guinzaglio	2
4.	Richiamo semplice	1
5.	Terra durante la marcia	2
6.	Tenuta di un oggetto	2
7.	Richiamo con salto di una barriera	1
8.	Posizioni a distanza	2
9.	Terra 1 minuto con conduttore in vista (cane da solo)	2
10.	Impressione generale	1
		15

Punteggio Classe Debuttanti

1° categoria 80%	Eccellente	120 – 150 punti
2° categoria 70%	Molto Buono	105 – meno di 120 punti
3° categoria 50%	Buono	75 – meno di 105 punti

Viene valutata con gli stessi parametri della classe precedente.

CLASSE 1

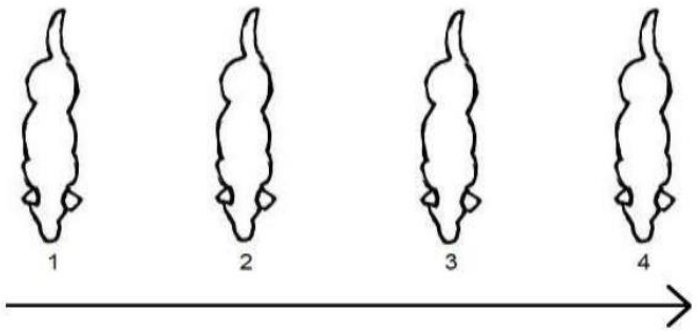
CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

CLASS 1	EXERCISE	COEFF.	POINTS
1.	Sitting in a group for 1 minute, handlers in sight	3	30
2.	Heelwork	4	40
3.	Stand or sit or down under march	3	30
4.	Recall	4	40
5.	Send away into a square and lying down	4	40
6.	Distance control	4	40
7.	Retrieve and jumping over a hurdle	4	40
8.	Send round a group of cones/barrel and return	4	40
9.	General impression	2	20
		32	320

CLASSE 1 - Ex.1

Comandi: “Seduto”, “Resta” .

Gruppo di minimo 3 e massimo 6 cani allineati a circa 3 metri di distanza l’uno dall’altro.



CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- I conduttori lasciano i loro cani e si allontanano di circa 15 m e si girano fronte ai cani.
- Dopo 1 minuto, i conduttori tornano indietro verso i cani, superano i loro cani ad una distanza di circa 0,5 m e si fermano in piedi circa 3 m dietro il loro cane.
- Ai conduttori viene detto quindi di ritornare a fianco del loro cane.

CLASSE 1 - Ex.2

Comandi: “Piede”

Nelle classi 1,2,3 la condotta si svolge senza guinzaglio, le direttive per la posizione del cane sono le stesse già viste per la classe Debuttanti

CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- La condotta è eseguita a passo normale comprendente svolte a sinistra e a destra, dietrofront e fermate.
- La condotta è eseguita anche a passo di corsa, ma solo con svolte a destra.
- Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi da fermo avanti e indietro

CLASSE 1 - Ex.3

Comandi: “Piede”- “In piedi” o “Seduto” o “Terra” - ”Seduto”

Il giudice decide e comunica prima dell’inizio della gara quale delle tre posizioni dovrà assumere il cane.

CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Conduttore e cane lasciano il punto di partenza camminando in linea retta a passo normale.
- Dopo circa 10 metri il conduttore, senza fermarsi, comanda al cane di fermarsi in piedi/sedersi/mettersi a terra e il cane deve eseguire i comandi immediatamente.
- Il conduttore cammina per circa 10 metri (luogo indicato ad es. con un marcatore o cono), fa dietro front (indipendentemente) e si ferma fronte al cane.
- Dopo circa tre secondi, su autorizzazione del commissario, il conduttore ritorna verso il cane lungo una linea parallela a quella che ha percorso, supera il cane ad una distanza di circa 0,5 metri, lasciando il cane alla sua sinistra, fa dietro front quando ha superato il cane (1-2 m), ritorna a fianco al cane /e lo mette al piede.

CLASSE 1 - Ex.4

Comandi: “Terra”, (“Resta”) “Vieni” , (“Piede”)

CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

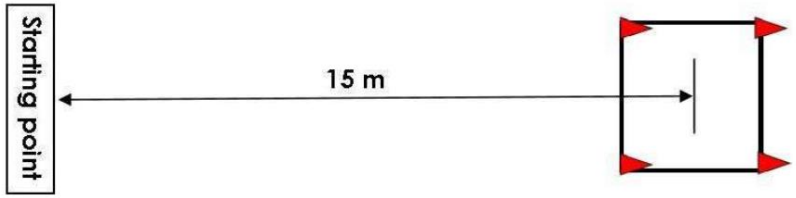
Esecuzione:

- Il conduttore dà il comando terra al cane (dopo autorizzazione del commissario), e inizia a camminare (dopo autorizzazione del commissario) per circa 20 – 25 m nella direzione indicata fino al posto indicato e fa dietro front (indipendentemente).
- Su autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane.
- Il nome del cane può essere combinato con il comando di richiamo, ma nome e comando devono essere ben combinati insieme e non devono dare l’impressione di due comandi separati.

CLASSE 1 - Ex.5

Comandi: “Avanti”, [“Destra/sinistra” e/o segnali con le mani], (“In piedi”), “Terra”, “Seduto” → non più di 4 comandi

Prima di iniziare l’esercizio il conduttore informerà il giudice se comanderà il cane prima nella posizione in piedi e poi a terra nel quadrato o se lo metterà a terra direttamente nel quadrato.



CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Su autorizzazione del commissario, il conduttore dirige il cane verso un quadrato di 3 m x 3 m posto a circa 15 m dal punto di partenza. Il cane dovrà muoversi in linea retta verso il quadrato ed entrare nel quadrato di fronte.
- Quando il cane raggiunge il quadrato, il conduttore comanda al cane di fermarsi in piedi e quindi mettersi a terra oppure di mettersi direttamente a terra.
- Se il cane è fermato in piedi, la posizione in piedi dovrà essere chiara e stabile, prima che sia dato il comando di terra. Dopo autorizzazione, il conduttore cammina fino a fianco del cane e (dopo autorizzazione del commissario) lo mette al piede.

CLASSE 1 - Ex.6

CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Comandi: "Terra", "Resta", "Seduto", "In Piedi", "Terra" e gesti.

Il cane dovrà cambiare posizione quattro volte (seduto/terra) secondo i comandi del conduttore e restare nel suo posto originale.

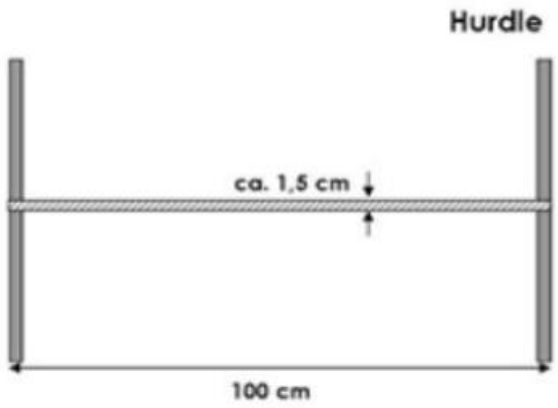
I comandi verbali e gesti con le mani devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente

Esecuzione:

- Il conduttore mette il cane a terra al punto di partenza davanti alla linea. Il conduttore lascia il cane e si porta nel posto assegnato a circa 5 m dal cane, rivolto verso il cane.
- Il commissario indica al conduttore con quale sequenza il cane deve cambiare posizione, con segni o disegni o un pannello comandato elettricamente.
- Il commissario non deve essere in grado di vedere il cane mentre mostra le istruzioni e deve mantenersi ad una distanza di circa 3 – 5 metri dal cane.
- Il commissario deve cambiare l'indicazione circa ogni 3 secondi.
- Il conduttore può utilizzare insieme comandi verbali e gesti con le mani, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente.
- Dopo l'ultimo comando di terra, il conduttore ritorna dal cane e lo mette seduto

CLASSE 1 - Ex.7

Comandi: “Salta ” - “Porta” - “Lascia” - (“Piede”)



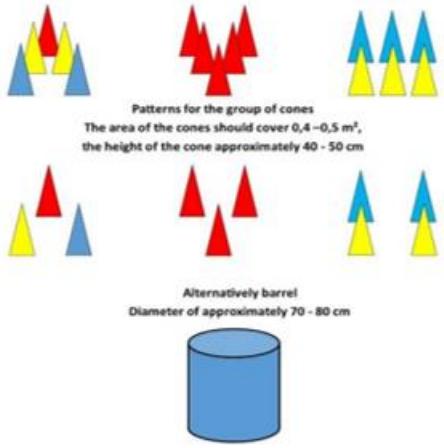
CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Il conduttore è posto di fronte ad un ostacolo ad una distanza di circa 2-4 m da esso (a scelta del conduttore) con il cane seduto nella posizione al piede.
- Il commissario porge il riportello al conduttore che lancia l’oggetto oltre l’ostacolo.
- Su ordine del commissario il conduttore ordina al cane di riportare l’oggetto.
- Il tragitto di andata deve essere lo stesso del ritorno (il cane deve saltare l’ostacolo due volte)
- Il cane si posiziona con il riportello in bocca al piede del conduttore. Su indicazione del commissario il conduttore ordina al cane di lasciare l’oggetto.

CLASSE 1 - Ex.8

Comandi: “Gira” [“Destra/sinistra” e/o segnali con le mani] (“Piede”)



CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Il conduttore con il cane al piede è posizionato al punto di partenza rivolto verso un gruppo di coni o un cilindro, alto circa 40-50cm, ad una distanza di circa 10 m.
- Il conduttore invia il suo cane dal punto di partenza a girare intorno al cono.
- Il cane dovrà girare intorno un gruppo di coni o un cilindro, e ritornare dal conduttore e prendere la posizione al piede

CLASSE 1 - Ex.9

CLASSE 1	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttore in vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo	4	40
5.	Invio in avanti in un quadrato e cane a terra	4	40
6.	Controllo a distanza	4	40
7.	Riporto con salto di una barriera	4	40
8.	Invio intorno ad un gruppo di coni e ritorno	4	40
9.	Impressione generale	2	20
		32	320

Punteggio Classe 1

1° categoria	256 – 320 punti	80% Eccellente
2° categoria	224 – meno di 256 punti	70% Molto buono
3° categoria	160 – meno di 224 punti	60% Buono

Viene valutata con gli stessi parametri delle classi precedenti.

CLASSE 2

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

CLASS 2	EXERCISE	COEFF.	POINTS
1.	Lying in a group for 2 minutes, handlers out of sight	3	30
2.	Heelwork	4	40
3.	Stand / sit / down under march	3	30
4.	Recall with stand	3	30
5.	Sedn away with directing, down and recall	4	40
6.	Directed retrieve	3	30
7.	Scent discrimination and retrieve	3	30
8.	Distance control	4	40
9.	Send round a group of cones/barrel, stop and jump	3	30
10.	General impression	2	20
		32	320

CLASSE 2 - EX.1

Comandi: “Terra”, “Resta”, “Seduto”

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- La posizione “terra” su comando dalla posizione al piede è eseguita uno per volta.
- I conduttori si portano fuori della vista dei cani tutti insieme, e restano nascosti per 2 minuti.
- Il periodo di due minuti inizia quando tutti i conduttori sono fuori vista.
- I cani restano a terra e sono soggetti a distrazioni, per esempio una persona che fa lo slalom tra i cani.
- Trascorsi 2 minuti, ai conduttori viene detto di rientrare insieme e allinearsi all’interno del campo.
- Ai conduttori viene detto di camminare insieme fino a portarsi dietro ai loro cani, superandoli ad una distanza di circa 0,5 m e fermandosi circa 3 metri dietro i loro cani e fare dietro front.
- Ai conduttori viene detto quindi di portarsi a fianco dei loro cani e, uno per uno, di far assumere al loro cane la posizione al piede.

CLASSE 2 - Ex.2

Comandi: “Piede”

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- La condotta è eseguita a differenti velocità, passo normale, lento e di corsa, e comprende svolte e dietrofront e fermate.
- Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi avanti e indietro come pure camminando per una breve distanza (5-8 passi) direttamente indietro.

CLASSE 2 - Ex.3

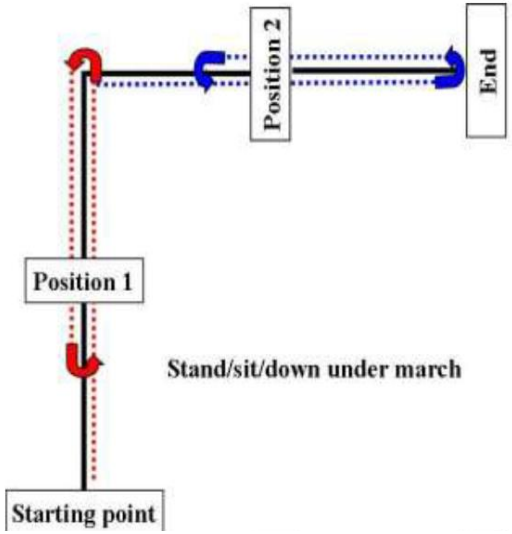
Comandi: “Piede” (3 volte), “In piedi”, “Seduto”, “Terra”

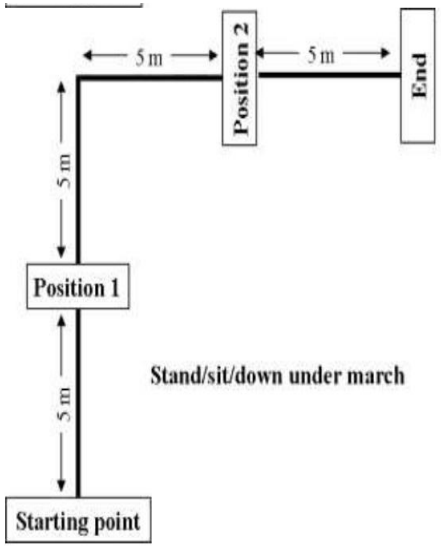
L’esercizio è effettuato secondo la figura seguente. Il cane deve effettuare due delle tre posizioni in piedi/seduto/terra durante la marcia. Il giudice deciderà prima della competizione quali sono le due posizioni che saranno utilizzate e in quale ordine.

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Il passo sarà passo normale
- Il conduttore continua a camminare per 5 m (circa al prossimo punto di svolta), fa dietro front continua a camminare verso il suo cane, supera il suo cane ad una distanza di circa 0,5 m lasciando il cane alla sua sinistra, continua a camminare per circa 2 m, fa dietro front e cammina verso il suo cane.
- Una volta raggiunto il suo cane, il conduttore dà il comando piede senza fermarsi.
- Conduttore e cane continuano fino al prossimo punto di svolta, girano a sinistra/destra, e continuano lungo il successivo segmento di linea fino a metà del segmento di linea successivo.





CLASSE 2 - Ex.4

Comandi:
"Terra", ("Resta") "Vieni" "In piedi" e segnale con la mano, "Vieni" ("Piede") [Segnali con la mano: si possono usare una o entrambe le mani]
Il conduttore deve sempre utilizzare il comando vocale con un'eventuale aggiunta del comando gestuale.

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

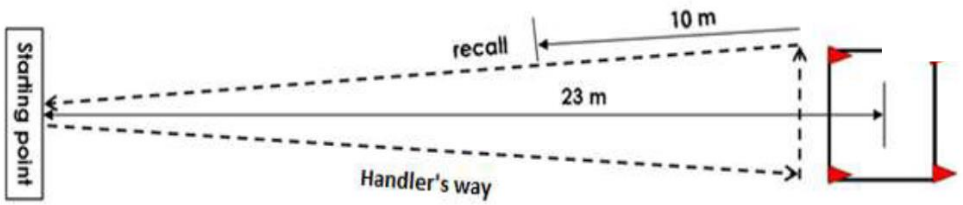
Esecuzione:

- Il cane è posizionato a terra, quindi il conduttore cammina per circa 20 – 25 m nella direzione indicata e fa dietro front per mettersi fronte al cane.
- Su autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane.
- Quando il cane ha percorso circa metà della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi in piedi.
- Dopo autorizzazione (dopo circa 3 secondi), il conduttore richiama nuovamente il cane al piede.
- Il conduttore dà il comando di fermata in maniera indipendente in corrispondenza del marcatore. E' ammesso un comando di stop verbale o gestuale.

CLASSE 2 - Ex.5

Comandi: "Avanti", ["Destra/Sinistra" e/o segnale con la mano], ("In piedi"), "Terra", "Vieni" → non più di 4.

Prima di iniziare l'esercizio, il conduttore informerà il giudice se fermerà il cane prima in piedi e quindi a terra nel quadrato o se metterà il cane a terra direttamente nel quadrato.



CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- La prima parte dell'esercizio (l'invio del cane nel quadrato) è la stessa della classe precedente
- Dopo autorizzazione, il conduttore si dirige verso il cono di destra. A circa 2 m dal cono, viene detto al conduttore di svoltare a sinistra e dopo circa 3 m di svoltare di nuovo a sinistra e camminare verso il punto di partenza.
- Dopo circa 10 m dalla seconda svolta, al conduttore è detto di richiamare il cane continuando a camminare verso il punto di partenza.
- Dopo aver raggiunto il punto di partenza al conduttore viene detto di fermarsi.

CLASSE 2 - Ex.6

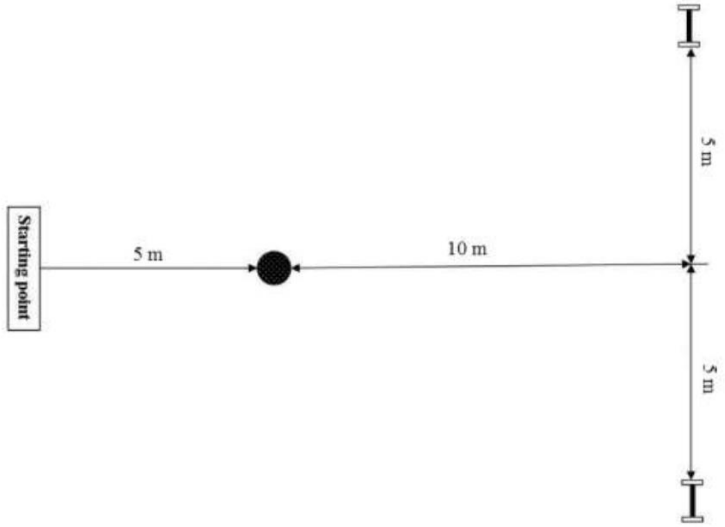
Comandi: “Piede”, “In piedi”, “Destra/Sinistra” e/o segnali con le mani, “Porta”, “Lascia”, (“Piede”)

Il commissario posa due riportelli di legno in linea a circa 10 m l’uno dall’altro, in modo che siano ben visibili.
Il riportello sorteggiato (sinistro o destro) è posato per primo.

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Al conduttore viene detto di camminare con il suo cane dal punto di partenza verso il marcatore, superare il marcatore (1-2 m) e fare dietro front su comando del commissario quindi posizionare il cane in piedi al marcatore rivolto verso il punto di partenza.
- Il conduttore lascia il cane e ritorna al punto di partenza dove fa dietro front rivolgendosi verso i riportelli.
- Il conduttore non si deve fermare quando lascia il cane. Dopo circa 3 secondi, al conduttore viene detto di dirigere il cane verso il riportello corretto, stabilito per sorteggio, che il cane deve riportare e consegnare correttamente.
- Il comando di direzione (destra/sinistra) e il comando di riporto devono essere uniti insieme, perciò un comando di riporto ritardato sarà interpretato come un secondo comando.



CLASSE 2 - Ex.7

Comandi: "Cerca", "Lascia", ("Piede")

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Esecuzione:

- Il conduttore è al punto di partenza con il cane nella posizione al piede e il commissario annuncia l'inizio dell'esercizio e porge al conduttore un legnetto per il riporto (10 cm x 2 cm x 2 cm), che è già stato segnato prima con qualche identificazione. Il conduttore può tenere l'oggetto segnato nella sua mano per circa 10 s.
- Il cane non può toccare o annusare l'oggetto in questa fase
- Il commissario si allontana per depositare l'oggetto del conduttore, senza toccarlo, insieme ad altri 5 oggetti simili per terra o sul pavimento ad una distanza di circa 10 m dal conduttore.
- Il commissario deposita gli altri cinque oggetti con la mano e perciò li tocca.
- Gli oggetti sono posti in cerchio o su una linea orizzontale a distanza di circa 25 cm l'uno dall'altro
- Al conduttore viene quindi detto di girarsi e di inviare il cane a riportare l'oggetto segnato. Il cane dovrà trovare l'oggetto del conduttore, riportarlo e consegnarglielo secondo le direttive generali

CLASSE 2 - Ex.8

Comandi: “Terra”, “Resta”, “Seduto”, “In Piedi”, “Terra” e gesti.

Il cane dovrà cambiare di posizione 6 volte (seduto / in piedi / terra) secondo i comandi del conduttore e rimanere nella sua posizione originale

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Il conduttore può utilizzare comandi verbali e gesti con le mani insieme, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente

Esecuzione:

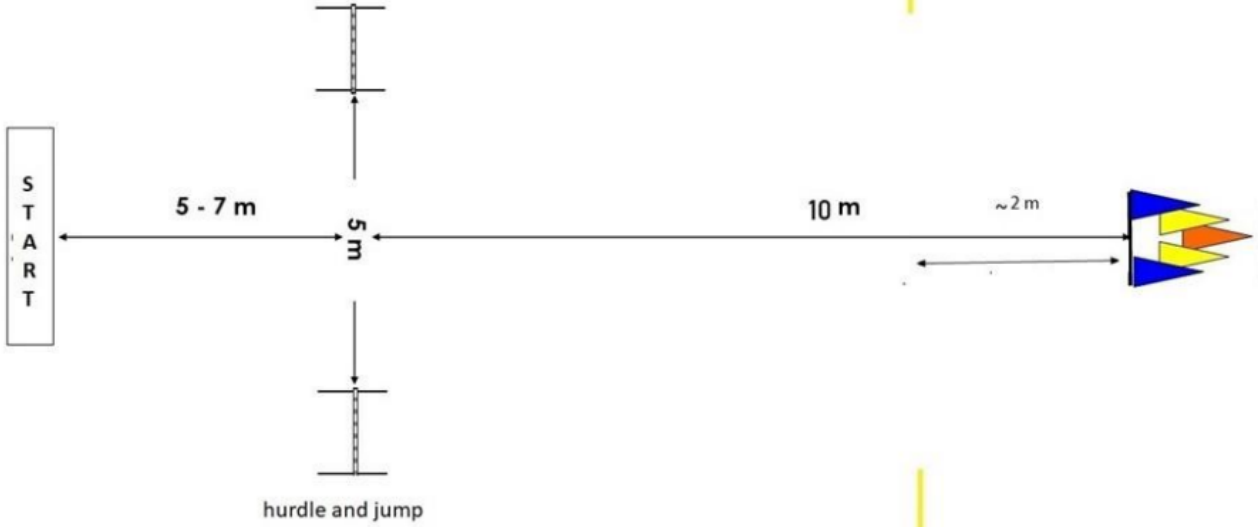
- E’ identica a quella della classe precedente, ma il conduttore deve allontanarsi di circa 10 metri

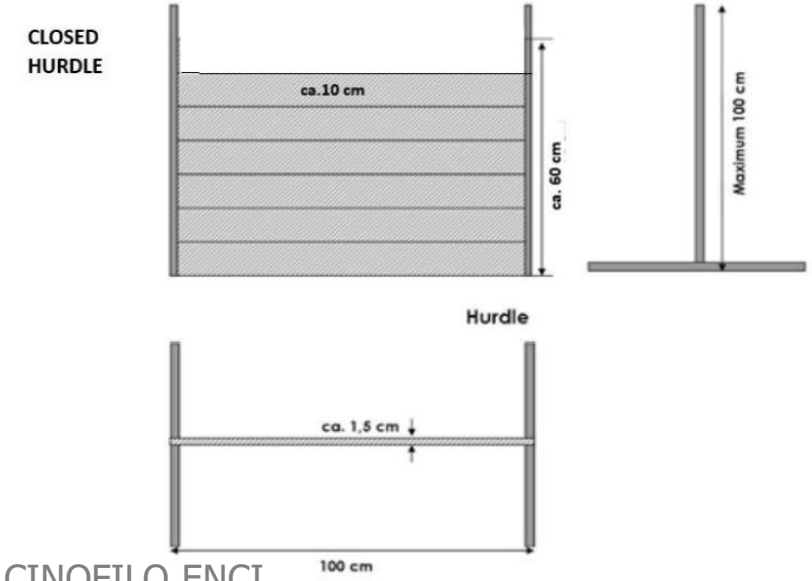
CLASSE 2 - Ex.9

Comandi: “Gira” - “In piedi” / “Terra” - “Destra”/ “Sinistra” - “Salta”

I comandi gestuali possono essere utilizzati in aggiunta al comando vocale per il comando di stop e per le direzioni.

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320





CLASSE 2 – Ex.10

CLASSE 2	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	3	30
2.	Condotta	4	40
3.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
4.	Richiamo con fermo in piedi	3	30
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	40
6.	Riporto direttivo	3	30
7.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
8.	Controllo a distanza	4	40
9.	Invio intorno ad un gruppo di coni, fermo e salto di una barriera	3	30
10.	Impressione generale	2	20
		32	320

Punteggio Classe 2

1° categoria	256 – 320 punti	80% Eccellente
2° categoria	224 – meno di 256 punti	70% Molto buono
3° categoria	160 – meno di 224 punti	60% Buono

Viene valutata con gli stessi parametri delle classi precedenti.

CLASSE 3

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
	Le regole e direttive della classe 3 si applicheranno alle competizioni internazionali di Obedience, nelle quali può essere attribuito il CACIOB e la riserva di CACIOB Queste regole entrano in vigore dal 1.1.2022		
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

CLASS 3	EXERCISE	COEFF.	POINTS
	The rules and guidelines of Class 3 must be applied at Intrenational obedience competitions where a FCI-CACIOB and reserve FCI-CACIOB can be awarded as well as at FCI World and Section Winner championship competitions. These rules are effective from 1.1.2022.		
1.	Sitting in a group for 2 minutes, handlers out of sight	2	20
2.	Lying in a group for 1 minute, and recall	2	20
3.	Heelwork	4	40
4.	Stand, sit and down under march	3	30
5.	Recall with stand / sit / down	3	30
6.	Send away with directing, down and recall	4	40
7.	Directed retrieve	3	30
8.	Send round a group of cones, stop (stand / sit / down), retrieve and jump	4	40
9.	Scent discrimination and retrieve	3	30
10.	Distance control	4	40
		32	320

CLASSE 3 - Ex.1

Comandi: "Seduto", "Resta", "Terra" e/o Segnali con le mani, "Vieni"

Gli esercizi 1 e 2 sono combinati.
I punti sono attribuiti per le due parti separatamente dopo la fine della seconda parte dell'esercizio.
L'esercizio inizia quando tutti i conduttori del gruppo (max 4, min 3) sono allineati a circa 4 - 5 metri di distanza uno dall'altro con i loro cani nella posizione al piede e il commissario ha annunciato "Inizia l'esercizio".

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Parte 1:

- I cani sono seduti in posizione al piede allineati a circa 4 – 5 di distanza uno dall'altro. I conduttori lasciano i cani e si allontanano mettendosi fuori vista dai cani, restando nascosti per 2 minuti.
- Trascorsi due minuti, ai conduttori viene detto di rientrare in campo e restare in piedi fermi nel campo.
- Ai conduttori viene detto quindi di portarsi a circa 10 metri dai cani e fermarsi fronte ai cani.

CLASSE 3 - Ex.2

Parte 2:

- Ai conduttori viene detto di comandare i loro cani a terra uno per uno da sinistra verso destra.
- I cani resteranno a terra per 1 minuto e quindi saranno richiamati uno per uno da destra verso sinistra.
- Il richiamo sarà su comando del commissario e il commissario si muoverà verso il prossimo cane solo dopo che il cane precedente è nella posizione al piede a fianco del conduttore.
- Comandi dati ad alta voce possono disturbare gli altri e ridurranno severamente i punti

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

CLASSE 3 - Ex.3

Comandi: “Piede”

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Esecuzione:

- La condotta è eseguita a varie velocità, passo normale, lento e di corsa, insieme a svolte, dietrofront e fermate.
- Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi da fermo in diverse direzioni, e quando il conduttore fa svolte e dietrofront da fermo.
- Si deve verificare anche il comportamento del cane camminando indietro per circa 5 –10 metri (15–30 passi).
- Camminare all’indietro può includere anche una svolta.
- Lo schema di percorso viene deciso dal giudice, ma sarà lo stesso per tutti i concorrenti della gara.

CLASSE 3 - Ex.4

Comandi: “Piede” - “In piedi/“Seduto”/ “Terra” - “Nome” “Piede”

Il giudice deciderà prima della competizione in quale ordine dovranno essere effettuate le posizioni e quali
(2 su 3 possibili)

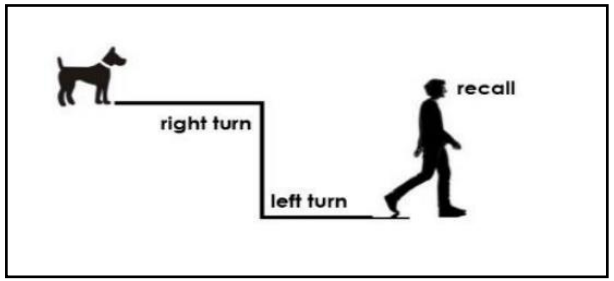
CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

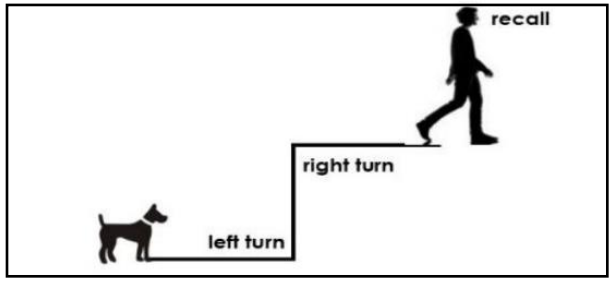
Esecuzione:

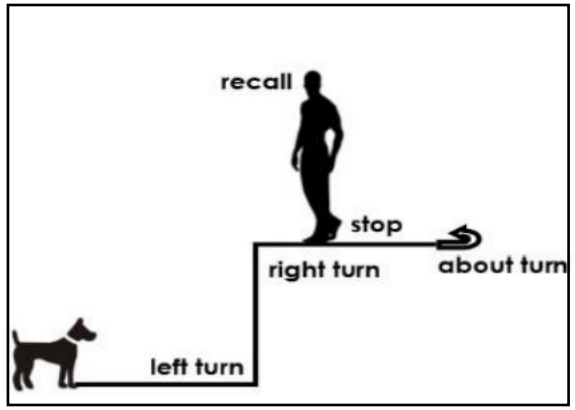
- Tutte le fasi dell’esercizio sono eseguite su autorizzazione del commissario
- Il passo è quello normale (nelle gare nazionali), può anche essere veloce (nelle gare internazionali)
- Possono essere utilizzati gli schemi illustrati, ma una delle due posizioni dovrebbe includere il richiamo
- Il conduttore cammina per circa 4-5m prima che il commissario ordini quale delle posizioni il cane deve assumere (1a posizione), il conduttore continua a camminare secondo lo schema dettato dal commissario, tornando dal cane
- Conclusa la prima posizione il conduttore procede con la condotta fino a che il commissario non indica la seconda posizione che il cane deve assumere, anche in questo caso il conduttore procede secondo lo schema dettato dal commissario

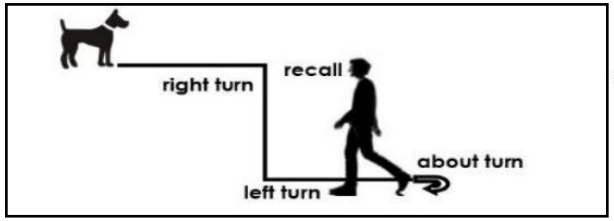
CLASSE 3 - Ex.4

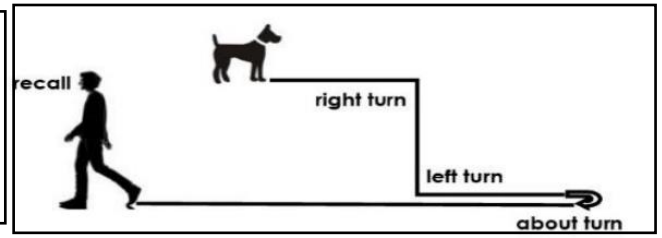
Schemi possibili:

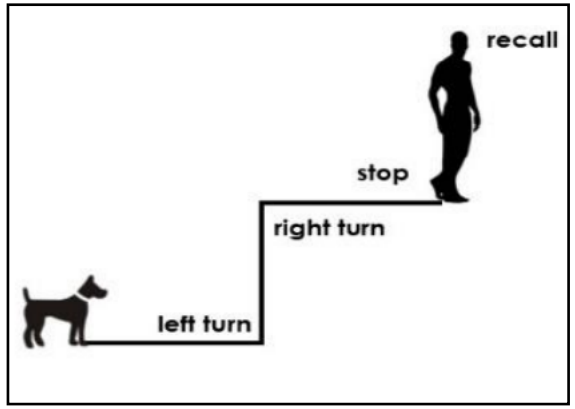


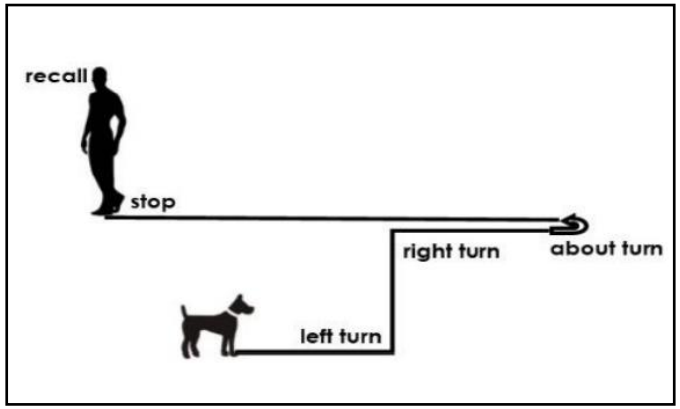


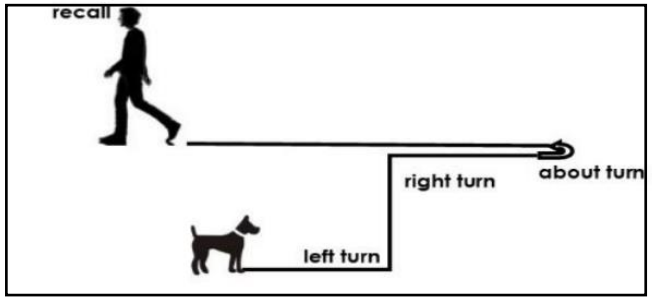


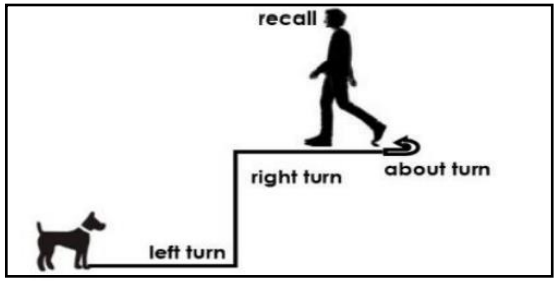












CLASSE 3 - Ex.5

Comandi: “Terra”- “Resta”- “Vieni” (3 volte)- “In piedi” - “Seduto” - “Terra” e segnali con le mani.
[Segnali con le mani: si può usare una mano o entrambe le mani]

I segnali gestuali possono essere utilizzati simultaneamente con i vocali, ma solo per gli esercizi di stop

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Esecuzione:

- Il cane è posizionato a terra, quindi il conduttore cammina per circa 30 – 35 m nella direzione indicata.
- Il conduttore richiama il cane.
- Quando il cane ha percorso circa un terzo della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi in piedi/a terra/seduto.
- Dopo autorizzazione, il conduttore richiama nuovamente il cane.

x2 volte

- Quando questo ha percorso circa i due terzi della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi a terra.
- Dopo la seconda fermata e dopo autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane al piede. Il commissario dice al conduttore solamente quando deve chiamare il cane.
- Il conduttore dà i comandi di fermata in maniera indipendente in corrispondenza dei marcatori (coni).

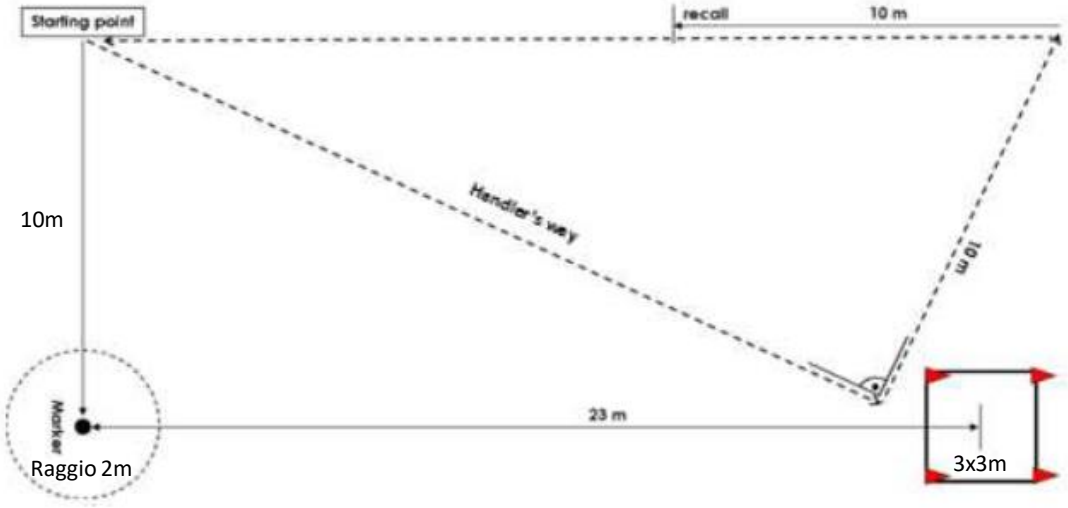
CLASSE 3 - Ex.6

Comandi: “Avanti”, “In piedi”, “Sinistra/Destra” e/o con gesti, (“In piedi”), “Terra”, “Vieni”

Prima di iniziare l’esercizio, il conduttore informerà il giudice se comanderà al cane di assumere prima la posizione in piedi e quindi a terra nel quadrato oppure se comanderà il terra direttamente
nel quadrato.

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

CLASSE 3 - Ex.6



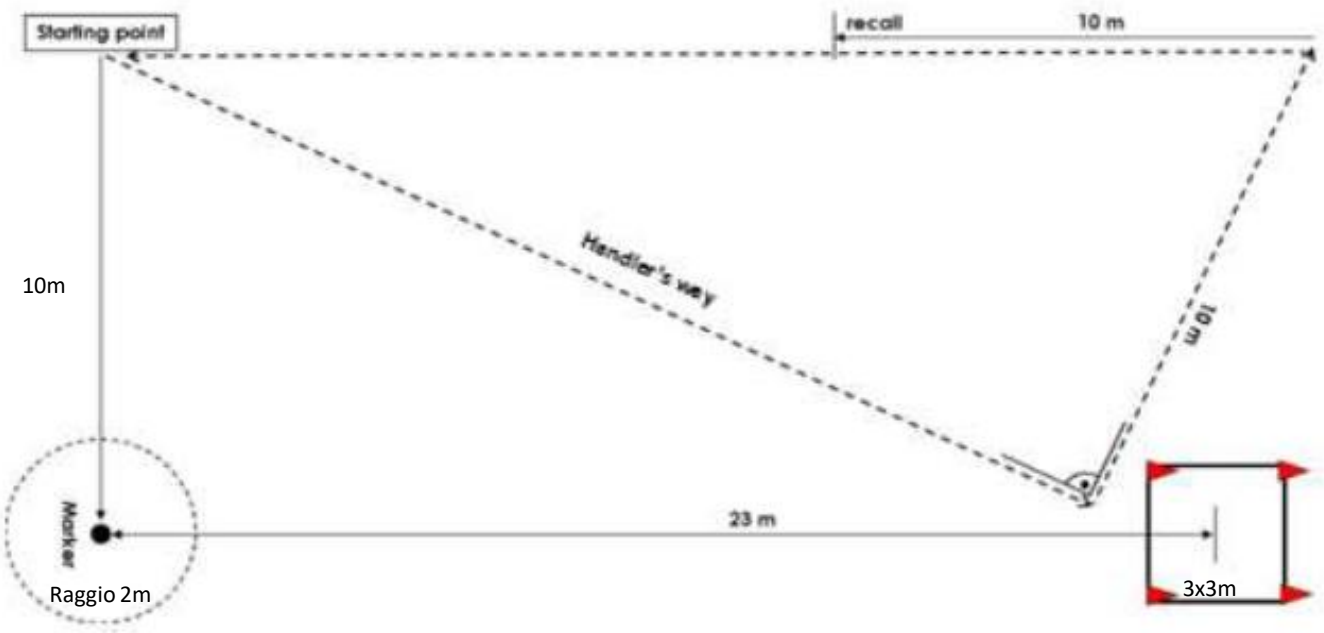
Esecuzione:

- Il cane è inviato verso un cerchio e gli ordina di fermarsi in piedi entro il cerchio e quindi riceve il comando di fermarsi in piedi al cono.
- Il cane deve assumere la posizione in piedi entro il cerchio in modo che tutti e quattro i piedi siano all'interno del cerchio
- Dopo che il cane è rimasto fermo per circa 3 secondi nel cerchio, viene detto al conduttore di dirigere il cane verso un quadrato 25 m di distanza (centro del quadrato) dal punto di partenza. Il cane deve muoversi in linea retta verso il quadrato e deve entrare nel quadrato dal lato anteriore.
- Quando il cane raggiunge il quadrato, il conduttore comanda al cane di fermarsi in piedi e quindi di mettersi a terra o di mettersi a terra direttamente. Se il cane è fermato in piedi, la posizione in piedi sarà chiara e stabile, prima di dare il comando terra.

CLASSE 3 - Ex.6

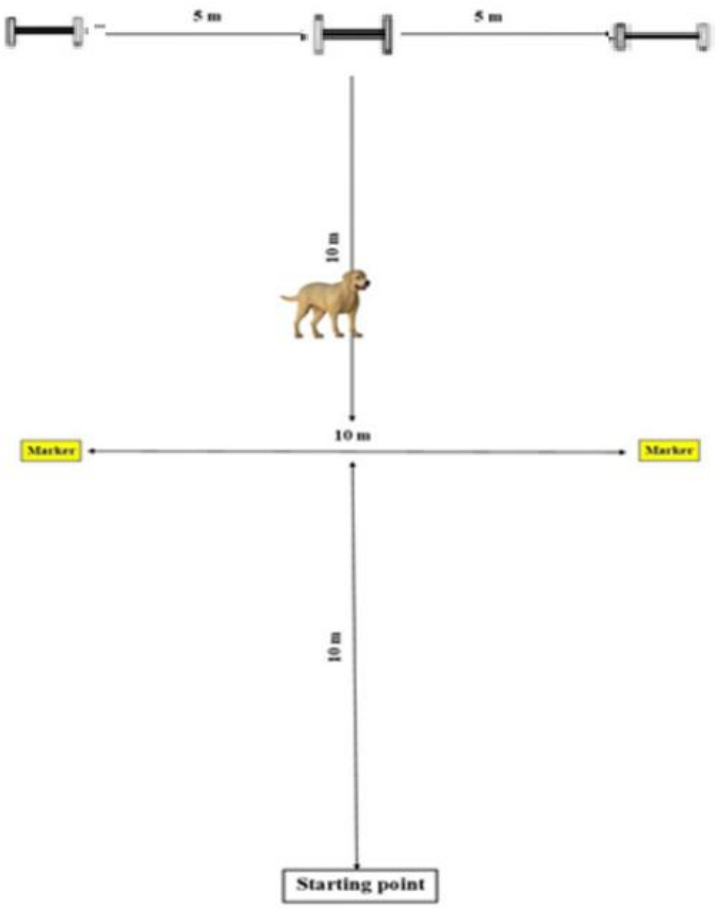
Esecuzione:

- Dopo autorizzazione, il conduttore si dirige verso il cane. Quando il conduttore ha raggiunto una distanza di circa 2 m dal cane (il conduttore non è diretto dentro il quadrato, tuttavia), viene detto al conduttore di svoltare e dopo circa 10 m di svoltare di nuovo e camminare verso il punto di partenza.
- Dopo altri 10 m, al conduttore è detto di richiamare il cane continuando a camminare verso il punto di partenza. Avendo raggiunto il punto di partenza al conduttore viene detto di fermarsi.
- L'angolo tra le linee che uniscono il punto di partenza al centro del cerchio e tra il centro del cerchio al centro del quadrato è di 90 gradi.



CLASSE 3 - Ex.7

Comandi: “Avanti”, “In piedi”, “Sinistra/Destra” e/o gesti, “Porta”, "Lascia"



CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Esecuzione:

- Vengono posizionati tre riportelli come in figura.
- Il conduttore invia il cane e quando questi ha superato una distanza di 10m (segnata da marcatori) lo ferma in piedi.
- Dopo circa 3 secondi, al conduttore viene detto di dirigere il
- cane verso il riportello di destra/di mezzo/di sinistra, stabilito per sorteggio, e il cane dovrà riportarlo e consegnarlo correttamente.
- Il comando di direzione (sinistra/destra) e il comando di riporto dovranno essere dati attaccati, perciò un comando di riporto ritardato sarà interpretato come un secondo comando.
- Il commissario posiziona i riportelli dopo che è stato stabilito per sorteggio quale deve essere riportato.

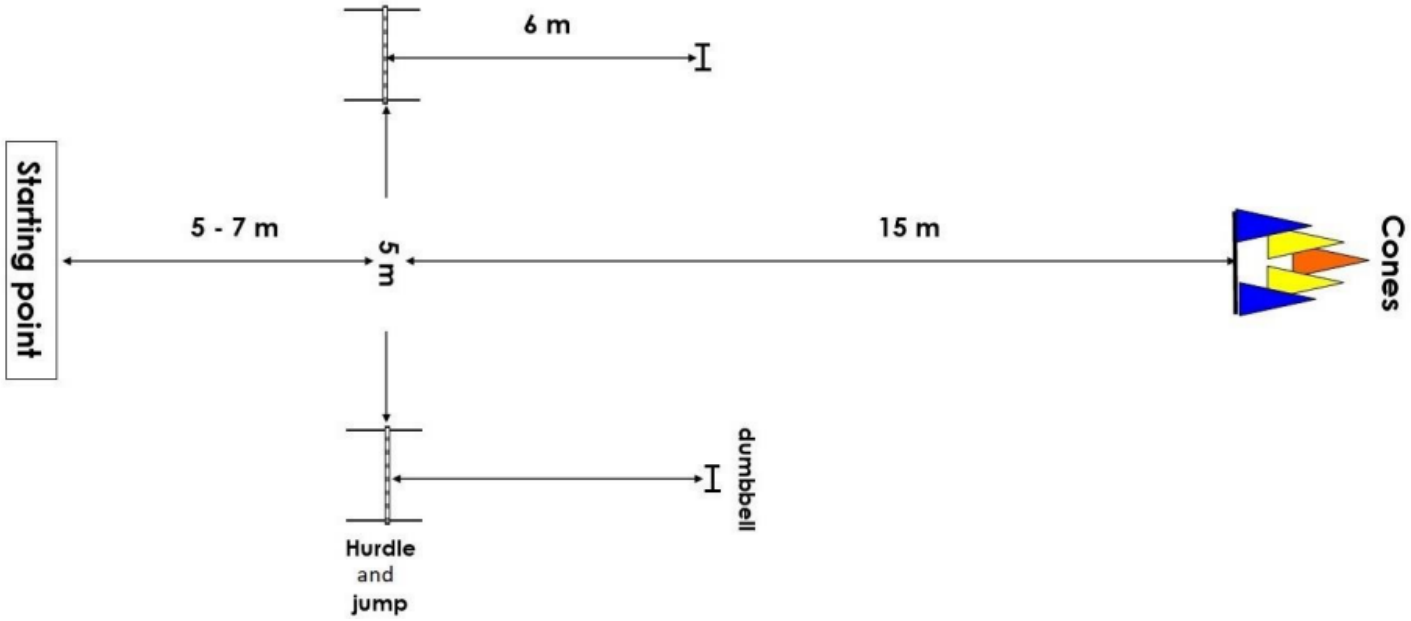
CLASSE 3 - Ex.8

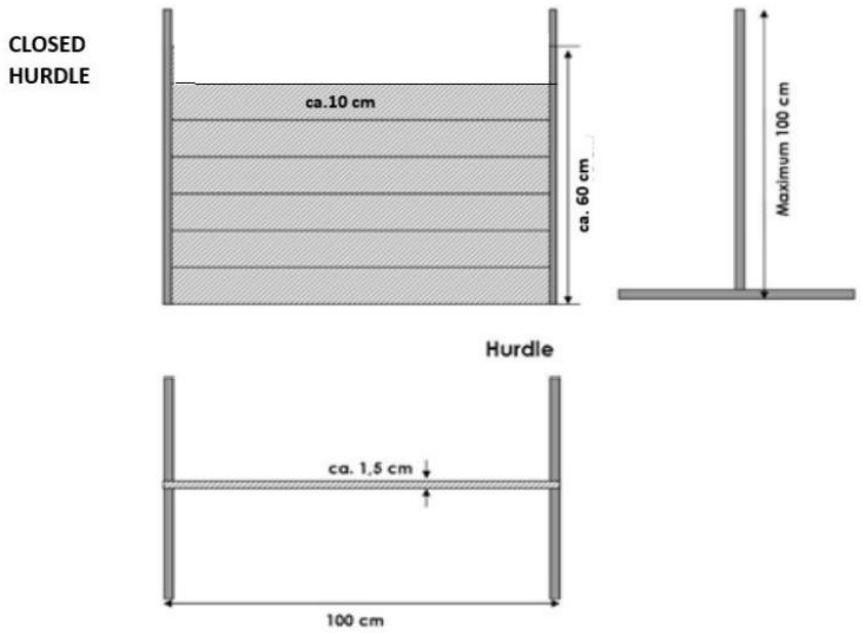
Comandi: “Gira”, “In piedi/Seduto/Terra” e segnali con le mani – “destra/sinistra+porta” e segnali con le mani – “Salta” – “Lascia”, (“Piede”).

Prima dell’inizio della competizione, il giudice stabilirà quale posizione (in piedi/seduto/terra) dovrà eseguire il cane nel suo percorso di ritorno verso il conduttore. Il conduttore dovrà sorteggiare la direzione (destra/sinistra) dalla quale il cane deve riportare il riportello e saltare la corrispondente barriera.
Vedi Classe2 - Ex.9

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

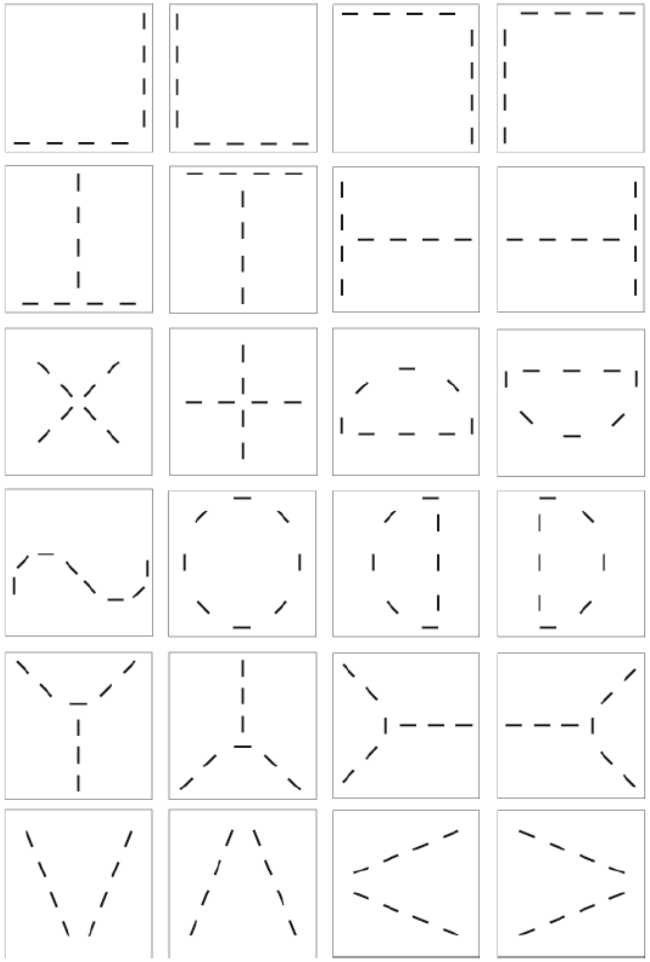
CLASSE 3 - Ex.8


6 m
Starting point
5 - 7 m
5 m
15 m
Cones
dumbbell
Hurdle
and
jump


CLOSED
HURDLE
ca.10 cm
ca. 60 cm
Maximum 100 cm
Hurdle
ca. 1,5 cm
100 cm

CLASSE 3 - Ex.9

Comandi: ("Resta/Piede"), "Cerca", "Lascia" ("Piede")



CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Esecuzione:

- L'esercizio è eseguito nello stesso modo della classe precedente, cambia il tempo in cui il conduttore tiene l'oggetto (da 10s si riduce a 5s) ed aumenta il numero degli oggetti (minimo 5 massimo 7) e le figure in cui possono essere disposti (come in figura).

CLASSE 3 - Ex.10

Comandi: “Terra”, “Resta”, Seduto”, “In piedi”, “Terra” e/o segnali con le mani.

Il conduttore può utilizzare comandi verbali e gesti con le mani insieme, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente

Il cane dovrà cambiare posizione 6 volte (seduto/in piedi/terra) secondo i comandi del conduttore e rimanere nella sua posizione originale.

CLASSE 3	ESERCIZIO	COEFF.	PUNTI
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttore fuori vista	2	20
2.	Terra in gruppo per 1 minuto e richiamo	2	20
3.	Condotta	4	40
4.	Fermo in piedi o seduto o a terra durante la marcia	3	30
5.	Richiamo con fermo in piedi, seduto e terra	3	30
6.	Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo	4	40
7.	Riporto direttivo	3	30
8.	Invio intorno al cono, posizioni, riporto e salto di una barriera	4	40
9.	Discriminazione olfattiva e riporto	3	30
10.	Controllo a distanza	4	40
		32	320

Esecuzione:

- L’esecuzione è uguale a quella degli esercizi delle classi precedenti, ma aumenta la distanza dal proprietario che si allontana di 15m

4. CENNI DI METODICHE DI ADDESTRAMENTO

Tutti gli esercizi fino ad ora descritti vengono insegnati al cane utilizzando diverse tecniche di addestramento in quanto si tratta di esercizi complessi

LURING:

il cane segue molto da vicino la mano del proprietario che contiene del cibo; la mano si muove in maniera da provocare nel cane il movimento desiderato. E' utile nelle fasi iniziali di impostazione di nuovi comportamenti perché consente di creare rapidamente memoria meccanica (muscolare) per i movimenti richiesti

Es. esercizio PAD

SHAPING:

Con il modellaggio si rinforzano ripetutamente comportamenti che, seppur lontani dal comportamento finale prefissato, si avvicinano progressivamente all'obiettivo; si chiama shaping perché attraverso piccole variazioni del comportamento, si da forma, si modella, il comportamento gradito. E' una tecnica che favorisce la collaborazione e l'iniziativa del cane verso il suo conduttore.

Es. esercizio PAD

CAPTURING:

Consiste nell'attendere che il cane esibisca il comportamento desiderato e rinforzare il quel preciso istante.

Es. esercizio PAD

4. CENNI DI METODICHE DI ADDESTRAMENTO

Tutti gli esercizi fino ad ora descritti vengono insegnati al cane utilizzando diverse tecniche di addestramento in quanto si tratta di esercizi complessi

CHAINING
(concatenamento)
La catena comportamentale viene costruita nell'ordine «naturale»
Es. esercizio CONDOTTA

BACK CHAINING
(concatenamento inverso)
La catena comportamentale viene costruita partendo dall'elemento finale
Es. esercizio RIPORTO

Esempio **CONDOTTA**

La condotta viene insegnata al cane nel seguente ordine:
1- piede
2- conduttore e cane iniziano a camminare
3- svolte e dietrofront
4- condotta completa

Esempio **RIPORTO**

Il riporto viene insegnato al cane nel seguente ordine:
1- target mano
2- prendere il riporto
3- **unione** dei primi 2
4- lancio e riporto

E' inoltre fondamentale per insegnare al cane qualsiasi esercizio seguire le seguenti regole

1. Gesto + Voce + Premio + Vicinanza (il comando vocale viene introdotto quando il movimento esce fluido)
2. Quando il cane ha ben chiaro l'esercizio, riduco il gesto fino a scomparire ma rimango alla stessa distanza
3. Solo una volta che il cane ha chiaro l'esercizio senza il gesto posso procedere ad aumentare la distanza
4. Come ultimo step posso poi togliere il premio (che in gara non potrà essere usato)
5. Esempio giro intorno al cono

NB è importante che il cane finisca l'allenamento con l'esercizio riuscito in modo da aumentare la sua autostima e non andare in frustrazione

ESEMPI DI ESERCIZI E COSTRUZIONE DEGLI STESSI

ESEMPI DI ESERCIZI E COSTRUZIONE DEGLI STESSI

PREDEBUTTANTI
https://youtu.be/oQ1_PW8Yx0Y?si=uky-BQveaYVcWsBj

DEBUTTANTI
https://youtu.be/cQDr6A6QMmY?si=mo0-4CS0_IdJeJt1

CLASSE 1
https://youtu.be/pzn5m9FLr2U?si=IsSU2_fvw9QD56yR

CLASSE 2
https://youtu.be/Bi7zg_LK3mI?si=weX99aQ_WMxApXVp

CLASSE 3
https://youtu.be/QYYAXnWr01o?si=49RiTJS4vPfCyNrP

DOMANDE?

GRAZIE PER L’ATTENZIONE